



B-TENORHORN MAW24GT

Alexander Wurz ist einer der führenden Tenorhorn-Solisten seiner Zeit und u.a. auch Mitglied des erfolgreichsten Bläserorchesters der Welt (Ernst Hutter & Die Egerländer Musikanten – Das Original). In der Zusammenarbeit mit den renommierten Instrumentenmachern von Melton Meinl Weston entstand ein Instrument der Spitzenklasse, das in allen Lagen mit einem beeindruckenden Klangerlebnis und hervorragender Ansprache und Intonation besticht. Mit dem neuen Modell MAW24 „Universal“ setzt Melton Meinl Weston die (r)evolutionäre Erfolgsgeschichte der Tenorhornentwicklung fort. Das „Universal“ ist für alle Einsatzzwecke geeignet und überzeugt sowohl als Soloinstrument als auch in einem bestehenden Satz in höchsten und tiefsten Registern.

TECHNISCHE MERKMALE

- Melton B-Tenorhorn
- „MeisterArt“ Serie, Modell „Universal“ (Alexander Wurz)
- freiliegender Anstoß
- 4 Zylinderventile mit weichen Ventilübergängen
- konische Bohrung: 13,5-14,5 mm
- schwarzvernickelte, schwere Unterdeckel am 1. und 2. Ventil
- 3B™ Gelenksystem
- 3. Ventiltzug ergonomisch und praktisch nach oben geführt
- 4. Ventil gestürzt und von links zu greifen mit verstellbarer Handstütze (Flipper)
- schwerer Schraubdeckel am 4. Ventil mit Signatur „A. Wurz“
- gestürzter Hauptstimmzug mit Trigger
- veredelt mit Schwarznickelapplikationen (Druckwerk, Schraubdeckel, Trigger, Wasserklappe, Daumenring, Hufeisen und Flügel)
- Schallstück Ø 250 mm
- schmaler Neusilberkranz
- Goldmessing
- versilbert
- inkl. GreenLine Koffer



Universal

ARTIKELNUMMER

MWMAW24GT-2SN-0: versilbert mit Trigger



#WeAreMelton

BUFFET CRAMPON
buffetcrampongroupp.com

melton-meinl-weston.com